

LAMBERTO BONAN

Lamberto Bonan, tenore feltrino viene avviato alla musica corale dal M° Aldo Speranza. È seguito nello studio della vocalità dal mezzosoprano M° Mariagrazia Feltre. Collabora da alcuni anni con varie formazioni musicali tra le quali l'Associazione A. Miari di Belluno, la Vivaldi Orchestra e la Fisorchestra G. Rossini di S. Giustina (BL).

Associazione Armonia

*coordina lezioni private come complemento
nell'educazione dei propri associati*

FISARMONICA - PIANOFORTE - CHITARRA - VIOLINO
CANTO - SAXOFONO - FLAUTO Traverso - PERCUSSIONI
OBOE - TROMBA - ORGANO ed altri strumenti su richiesta
MUSICA E TASTIERA ELETTRONICA
PIANOFORTE JAZZ - MUSICA D'INSIEME JAZZ

SAN TROVASO DI PREGANZIOL - TREVISO

31022 - Via Franchetti, 107

Cell. 335.5214422 - 347.1421360 - 334.3333379

segr.: riceve in sede al Sabato dalle ore 15.30 alle 18.30

armonia.tv@gmail.com - www.fisaorchestra-armonia.it

MARCON IN MUSICA

Malgrado tutti i problemi posti dal Coronavirus, anche quest'anno grazie alla volontà dell'Amministrazione Comunale, della ProLoco di Marcon, in collaborazione con l'Associazione Marcon Per Tutti e l'Associazione Armonia di Treviso, verrà realizzato il tradizionale concerto di Fisarmoniche presso il Palazzetto dello Sport di Marcon.

Sabato 8 Agosto alle ore 21.00

Parteciperanno 2 Orchestre:

- la Fisorchestra G. Rossini di Santa Giustina (BL),
col M° Ernesto Bellus

- la Fisorchestra Armonia di Treviso,
col M° Mirko Satto

Le 2 Fisochestrae si esibiranno in brani tratti dal vasto repertorio della musica classica e contemporanea, al fine di far conoscere non solo l'anima popolare di questo strumento ma anche le molteplici capacità espressive che la Fisarmonica può donare.

Rassegna di Fisorchestre MARCON



Fisorchestra Armonia di Treviso
direttore M° Mirko Satto

Fis. G. Rossini - Santa Giustina (BL)
direttore M° Ernesto Bellus

SABATO 8 AGOSTO 2020
ore 20.45
ingresso gratuito

PALAZZETTO DELLO SPORT - Via dello Sport, 12/A

“FIS. GIOACCHINO ROSSINI”

di Santa Giustina (BL)

direttore M° Ernesto Bellus

La Fisorchestra “G. Rossini” si è costituita come associazione musicale a Santa Giustina (BL) nel 1982 sotto la direzione del M° Ernesto Bellus ed è composta da venticinque strumentisti provenienti dall’omonima Accademia.

L’attività svolta dal complesso è stata, ed è tuttora, molto intensa con numerosi concerti in Italia, Europa, Nord e Sud America, con sempre lusinghieri giudizi di pubblico e di critica per la vastità del suo repertorio che spazia dal barocco al romantico, dal classico sinfonico-operistico al moderno leggero.

La Fisorchestra “G. Rossini” ha partecipato a concorsi nazionali ed internazionali, Festival e Master Class ottenendo ovunque i più ambiti riconoscimenti. Ha suonato in Piazza San Pietro alla presenza di S.S. Papa Giovanni Paolo II ed ha partecipato a due trasmissioni televisive: il “Maurizio Costanzo Show” di Canale Cinque e “Uno Mattina” di Rai Uno. L’Amministrazione Comunale di Milano nell’anno 1985 ha conferito al complesso il prestigioso premio “Ambrogino d’oro”. Nel 1995 da un’idea del Direttore M° Bellus, con il patrocinio dell’Amministrazione Comunale di Santa Giustina ha istituito il premio “Una Vita per la Musica”.

Questo riconoscimento viene consegnato annualmente alle persone che si sono dedicate con passione ed amore alla musica senza esercitarla come primaria occupazione per almeno 50 anni della propria vita.

Dal 1996 organizza nella provincia di Belluno il “Festival Internazionale della Fisarmonica” ospitando i migliori concertisti del panorama musicale internazionale.

Nel settembre del 2002, ha organizzato a Belluno, con notevole successo, il “52° Trofeo Mondiale di Fisarmonica” che ha visto la partecipazione di 40 concorrenti provenienti da 15 nazioni. Nel Gennaio del 2015 la Fisorchestra ha festeggiato con orgoglio, in concomitanza con il Gran Galà musicale, i 50 anni di ininterrotta attività musicale del proprio Maestro ottenendo un “tutto esaurito” al teatro comunale di Belluno. A marzo del 2016 la fisorchestra è stata ospite all’ “Irish Open Accordion Festival” che si svolge ogni anno in Irlanda. Proprio in questa occasione un ensemble fisarmonicistico Rossini Junior, costituita da 6 giovanissimi componenti, ha conquistato il primo premio nella categoria “Musica d’insieme” al concorso internazionale.

M° ERNESTO BELLUS

In giovane età si è diplomato in Fisarmonica all’Accademia Lanaro di Roma e successivamente in “Musica Corale e Direzione di coro” al Conservatorio di Padova.

È fondatore e direttore della Fisorchestra “G. Rossini” con la quale ha tenuto numerosi concerti in Italia, Europa, nord e sud America, riscuotendo ovunque più ambiti riconoscimenti.

Ha studiato direzione d’orchestra con il M° Ludmil Descev ed ha diretto numerosi gruppi tra cui l’Orchestra da camera di Sofia.

È spesso membro di giuria in Concorsi e Festival Internazionali.

Direttore e fondatore dell’Accademia “G. Rossini”, una scuola di musica che opera in varie sedi della provincia di Belluno.

Nel 2015 ha festeggiato le nozze d’oro con la musica con un grande concerto che si è tenuto il 5 di gennaio al Teatro Comunale di Belluno.

È componente del direttivo dell’Associazione nazionale insegnanti di Fisarmonica, la quale ha contribuito all’inserimento della fisarmonica nei conservatori di Stato.

PROGRAMMA

“Fis. Gioacchino Rossini”

1. **G. Rossini**, “Italiana in Algeri” Overture
2. **A. Ketèlbey**, “Mercato Persiano” Intermezzo -Scene
3. **G. Rossini**, “La Danza” canta il tenore Lamberto Bonan
4. **Renato Bui**, “Modern Suite” Potpourry
5. **R. Rascel**, “Arrivederci Roma” canta il tenore Lamberto Bonan
6. **R. Gallianò**, “Tango pour Claude”
7. **Bésame Mucho**, Consuelo Velázquez
8. **J. Padilla**, “Valencia” canta il tenore Lamberto Bonan

“Fisorchestra Armonia”

1. **Overture dal Barbiere di Siviglia**, G. Rossini
2. **Waltz n. 2**, D. Sostakovich
3. **España Cañi**, P.M. Narro
4. **Meglio Stasera**, H. Mancini
5. **Guarda che Luna**, Mengoni-Buscaglione-Galliano
6. **Codicillo**, T. Pattaccini
7. **Gabriel’s Oboe**, E. Morricone
8. **Brasilia**, W. Munch

Presentano:

Antonio Baesse

e

Franca Barzan

“FISORCHESTRA ARMONIA”

di Treviso

direttore M° Mirko Satto

L’ideatore, fondatore e direttore della Fisorchestra è stato il M° Angelo Smeazzetto, fervido sostenitore della forza aggregante e comunicativa della musica d’insieme per i giovani musicisti. L’attività dura ormai da 30 anni ed ha determinato un orientamento dei gusti musicali dei suoi spettatori verso una più estesa passione per la fisarmonica, con il suo vasto e particolare repertorio ha cercato così di far conoscere non solo l’anima popolare della fisarmonica ma anche le grandi potenzialità di questo strumento nel genere classico. Questo lungo cammino ha visto l’avvicinarsi di musicisti e direttori e la partecipazione dell’orchestra a importanti concorsi nazionali ed internazionali, con la realizzazione di tournée in Italia, in Vaticano, al cospetto di due Papi, e all’estero (Canada, Slovenia, Germania, Austria, Brasile, Svizzera e Francia). Nella sua attuale formazione, la cui direzione è affidata al M° Mirko Satto, la “Fisorchestra Armonia” è composta da circa 25 elementi, tra cui fisarmoniche, fiati, archi, tastiere e percussioni. Questa ricchezza timbrica permette all’orchestra di proporre al proprio pubblico brani che spaziano dalla musica classica al tango, per approdare a pezzi dal carattere più leggero e a musiche da film.

Nel settembre del 2017 la “Fisorchestra Armonia” ha partecipato come ospite alla World Accordion Orchestra durante le manifestazioni per la LXX Coppa Mondiale di Fisarmonica ad Osimo (AN).

Ogni anno, l’Associazione Armonia organizza l’ormai tradizionale Rassegna Internazionale di Fisarmoniche, giunta ormai alla 27° edizione.

M° MIRKO SATTO

Fisarmonicista e bandoneonista, ha iniziato lo studio della fisarmonica con il M° F. Visentin e successivamente ha proseguito presso il Conservatorio “A. Steffani” di Castelfranco Veneto (TV) diplomandosi nel 1999 sotto la guida del M° I. Paterno con il massimo dei voti, lode e “menzione d’onore” e meritando due borse di studio come miglior allievo dell’Istituto. Si è perfezionato e ha studiato con i Maestri Scappini, Noth, Zubitsky e con il celebre concertista e didatta Salvatore di Gesualdo meritando il “Premio Speciale del Docente” e la borsa di studio. Inoltre si è diplomato in oboe sotto la guida del prof. Paolo Brunello. Ha vinto i più importanti Concorsi Nazionali ed Internazionali di Fisarmonica meritando in tutti il primo premio assoluto. Ha suonato in oltre 1000 importanti Festivals e Rassegne concertistiche esibendosi nei più prestigiosi teatri di tutta Europa, Australia, Giappone, Africa e Sud America. Nel mese di maggio 2015 ha suonato per le celebrazioni dei 140 anni dell’immigrazione veneta e italiana in Brasile ottenendo un enorme successo di critica e pubblico. Fisarmonicista eclettico Mirko Satto spazia con disinvoltura dalla musica barocca a quella contemporanea, dal varietà francese al tango argentino; suona da solista, in gruppi cameristici e collabora sia come fisarmonicista che come bandoneonista con importanti Orchestre e gruppi cameristici. È docente di fisarmonica al Liceo Musicale “Marconi” di Conegliano(TV).